

Isabella Leardini su Instagram 30-06-25

Dentro questo Specchio introdotto da [@massimogezzi](#) c'è anche "La coda del pavone", la nuova raccolta di [@franco.buffoni](#), che dimostra come antico e contemporaneo possano stringere una trama profonda di significati, e come il bestiario sia un genere che si può rinnovare, attraversato dalla scienza, dall'antropologia, dalla poesia, che in questa epoca guarda all'origine e alla fine. Quella che ho scelto potrebbe essere una poesia d'amore, ma per certo può anche essere metapoetica. [@poesiamondadori](#)
Da Franco Buffoni, La coda del pavone:

Dipendenze amorose

Se tu stai qui lo devi a me,
Dice l'albero al fringuello,
Ma io esisto non perché
Tu lo possa credere,
Risponde l'uccellino,
Io ci sono per riempirti
I giorni col mio canto,
Ci sono per amarti se ti fai scontroso.
E quando credi che io ti appartenga
Ci sono per farti lacrimare solo al buio.