

"In form, then, as a rose, pure, brilliant, white": Le traduzioni della *Comedia* in Inghilterra

(Atti del XL incontro della Rassegna di conversazioni e letture internazionali "La Divina Commedia nel Mondo"), a cura di Vincenzo Salerno

Contributi di: Robin Kirkpatrick, Ralph Pite, Vincenzo Salerno

"Paradiso", XXXI: Traduzione di Robin Kirkpatrick

"Questi verso una fica li ha cantati". La Dama del Mondo (Jahān Malek Khātun): tradurre la maggiore poetessa dell'islam medievale

A cura di Domenico Ingenito

Matteo Brera

Sir Philip Sidney's *Astrophil and Stella*. A Translation Project

Maria Pia Pagani

Il teatro italiano nelle traduzioni di Aleksej Karpovič Dživelegov

Stefano Boselli

Le didascalie tradotte alla prova: Gorge Bernard Shaw e le versioni italiane dei *Plays Pleasant e Unpleasant*

Sibilla Destefani

L'ultimo poeta maledetto

Christos Bintoudis

La morte nell'opera di Kavafis. Questioni di traduzione ne *I cavalli di Achille*

Carlo Carena

Alfieri traduttore

Franco Buffoni

Alfieri e l'Inghilterra

Quaderno di traduzioni – Poesia

Archiloco o Ipponatte / Zeno Bonani; William Shakespeare / Isabella Panfido; Paul Muldoon / Giuseppe Cornacchia; Carol Ann Duffy / Floriana Marinzulli e Bernardini Nera; Giovanni Turra

Quaderno di traduzioni – Teatro

Miguel de Cervantes / Marco Ottaiano

Quaderno di traduzioni – Prosa

Eduardo Halfon / Maria Pina Iannuzzi

Recensioni

Viviana Agostani-Ouafi / Andrea Chiurlato; Alexander Pope / Edoardo Zuccato; Paolo Giovannetti, Gianfranca Lavezzi / Edoardo Zuccato

Segnalazioni

A cura di Edoardo Zuccato

