

SELEZIONE XIII QUADERNO DI POESIA ITALIANA CONTEMPORANEA

Comitato di lettura: Franco Buffoni (coordinatore) – Umberto Fiori – Massimo Gezzi - Fabio Pusterla – Claudia Tarolo – Marco Zapparoli

I lavori si sono svolti in cinque fasi:

- A) Una prima scrematura ha eliminato 154 dei 185 dattiloscritti pervenuti entro il 31 gennaio 2016.
- B) Tra febbraio e aprile 2016 il Comitato di Lettura, attraverso una fitta serie di letture, ha approfonditamente preso in esame l'opera dei seguenti 31 autori, rilevando in ciascuno vari motivi di interesse poetico:

1. Laura Accerboni (1985), [Raccolta senza titolo]
2. Linda Baranzini (1987), [Raccolta senza titolo]
3. Dario Bertini (1988), *Davanti al culo nudo della vita*
4. Andrea Bianchetti (1984), *Gratosoglio*
5. Marco Bini (1984), *Il cane di Shibuya*
6. Simone Maria Bonin (1993), *Tratti primi*
7. Simone Burratti (1990), *Nuovi modi per uscirne*
8. Davide Castiglione (1985), *Non di fortuna – Diario della baldanza*
9. Simone Cattaneo (1981), *Quello che c'è altrove*
10. Clery Celeste (1991), *Dispersione*
11. Agostino Cornali (1983), *Camera dei confini*
12. Claudia Crocco (1987), *Il libro dei volti*
13. Federica D'Amato (1984), *A imitazione dell'acqua*
14. Simone di Biasio (1988), *Panasonica*
15. Andrea Donaera (1989), *Una Madonna che mai appare*
16. Antonio Lanza (1981), *Suite Etnapolis*
17. Franca Mancinelli (1981), *Tasche finte*
18. Giusi Montali (1986), *Il signor Kleck – Agiografia umana*
19. Davide Nota (1980), *I rovi e altre poesie*
20. Fabio Orecchini (1981), *TerraMotus*
21. Daniele Orso (1982), *La scelta del campione*
22. Marco Pelliccioli (1982), *L'orfano*
23. Alfonso Maria Petrosino (1981), *Nature morte e vanità*
24. Stefano Pini (1983), *Sentimentale Jugend*
25. Jacopo Ramonda (1983), *Prose brevi inedite*
26. Alessandro Raveggi (1980), *Nominazioni*
27. Giulia Scuro (1984), *Sedute in piedi*
28. Fabrizio Sinisi (1987), *Parigi, novembre*
29. Roberta Sireno (1987), [Raccolta senza titolo]
30. Veronica Tinnirello (1980), *Codice sul volo degli uccelli*
31. Matteo Zattoni (1980), *Canzoniere della luce e delle tenebre*

- C) Un secondo giro di letture ha ridotto la rosa ai seguenti 21 autori:

1. Dario Bertini (1988), *Davanti al culo nudo della vita*
2. Andrea Bianchetti (1984), *Gratosoglio*
3. Marco Bini (1984), *Il cane di Shibuya*

4. Simone Burratti (1990), *Nuovi modi per uscirne*
5. Clery Celeste (1991), *Dispersione*
6. Agostino Cornali (1983), *Camera dei confini*
7. Claudia Crocco (1987), *Il libro dei volti*
8. Antonio Lanza (1981), *Suite Etnapolis*
9. Franca Mancinelli (1981), *Tasche finte*
10. Davide Nota (1980), *I rovi e altre poesie*
11. Fabio Orecchini (1981), *Terraemotus*
12. Daniele Orso (1982), *La scelta del campione*
13. Marco Pelliccioli (1982), *L'orfano*
14. Alfonso Maria Petrosino (1981), *Nature morte e vanità*
15. Stefano Pini (1983), *Sentimentale Jugend*
16. Jacopo Ramonda (1983), *Prose brevi inedite*
17. Alessandro Raveggi (1980), *Nominazioni*
18. Giulia Scuro (1984), *Sedute in piedi*
19. Fabrizio Sinisi (1987), *Parigi, novembre*
20. Veronica Tinnirello (1980), *Codice sul volo degli uccelli*
21. Matteo Zattoni (1980), *Canzoniere della luce e delle tenebre*

D) Un'ulteriore selezione ha ridotto la rosa a 14 autori:

Dario Bertini (1988), *Davanti al culo nudo della vita*
 Andrea Bianchetti (1984), *Gratosoglio*
 Simone Burratti (1990), *Nuovi modi per uscirne*
 Clery Celeste (1991), *Dispersione*
 Agostino Cornali (1983), *Camera dei confini*
 Claudia Crocco (1987), *Il libro dei volti*
 Antonio Lanza (1981), *Suite Etnapolis*
 Franca Mancinelli (1981), *Tasche finte*
 Davide Nota (1980), *I rovi e altre poesie*
 Daniele Orso (1982), *La scelta del campione*
 Marco Pelliccioli (1982), *L'orfano*
 Stefano Pini (1983), *Sentimentale Jugend*
 Jacopo Ramonda (1983), *Prose brevi inedite*
 Matteo Zattoni (1980), *Canzoniere della luce e delle tenebre*

E) Nell'ultima selezione il Comitato di lettura ha infine proposto per il XIII QUADERNO DI POESIA ITALIANA CONTEMPORANEA ed. Marcos y Marcos 2017 i seguenti 7 autori:

Agostino Cornali (1983), *Camera dei confini*
 Claudia Crocco (1987), *Il libro dei volti*
 Antonio Lanza (1981), *Suite Etnapolis*
 Franca Mancinelli (1981), *Tasche finte*
 Daniele Orso (1982), *La scelta del campione*
 Stefano Pini (1983), *Sentimentale Jugend*
 Jacopo Ramonda (1983), *Prose brevi inedite*