Sondaggio sulla poesia italiana

2001-2011

Comunicato stampa 21 luglio 2014

È arrivato al termine della sua prima fase il sondaggio sulle raccolte di poesia in italiano e nei dialetti italiani, uscite tra il 2001 e il 2011, che è stato promosso da *pordenonelegge* e dal premio letterario "Stephen Dedalus". Con il coordinamento di Alberto Casadei e l'organizzazione tecnica di Claudia Crocco, a partire dal mese di maggio scorso sono state acquisite le segnalazioni sulle opere votabili: fra le migliaia di raccolte edite nel periodo in esame, ne sono state selezionate circa 110, una o al massimo due per ogni autore. Nel mese di giugno sono stati chiamati a votare Lettori e critici che avevano già collaborato alle iniziative *pordenonelegge*-Dedalus, ma anche giovani poeti, studenti della Scuola Normale di Pisa, traduttori di poesia. Hanno risposto in oltre cento, fornendo un panorama molto significativo dei valori ormai consolidati, nonché delle opere di nuovi poeti degne di attenzione.

Anche se era impossibile essere esaustivi (e senza dubbio altre raccolte potevano essere prese in considerazione), il sondaggio fornisce comunque una base sicura per ulteriori valutazioni. Nella prima delle liste allegate, vengono segnalate le dieci opere più votate, in ordine alfabetico degli autori; nella seconda, le opere che hanno ricevuto almeno 15 punti (soglia mediana rispetto ai voti espressi). In particolare la prima verrà inviata a scuole, associazioni, enti (come gli Istituti italiani di cultura) per favorire una seria discussione sulla poesia italiana più recente.

A settembre, nell'ambito di *pordenonelegge*, i risultati finali verranno presentati in un dibattito pubblico che riguarderà anche il Censimento dei poeti italiani *under-40* (http://www.pordenonelegge.it/it/tuttolanno/censimento-poeti.html). Altre iniziative sulla poesia saranno promosse grazie al sostegno del circuito delle Librerie Coop, che gestirà uno spazio specifico nell'ambito del festival di Pordenone.

In un campo così eterogeneo e a volte poco visibile, come quello della poesia italiana attuale, può essere utile per i lettori non specialisti trovare alcuni punti di riferimento, e per gli specialisti un motivo di confronto per argomentare adeguatamente le proprie posizioni.

Per informazioni e notizie, reperibili sui siti di *pordenonelegge* e del Premio "Stephen Dedalus", si può scrivere a classifichededalus@gmail.com

Sondaggio pordenonelegge-Dedalus:

Le dieci raccolte di poesia (2001-2011) più votate

Antonella Anedda	Dal balcone del corpo	(Mondadori 2007)
Raffaello Baldini	Intercity	(Einaudi 2003)
Mario Benedetti	Umana gloria	(Mondadori 2004)
Franco Buffoni	Guerra	(Mondadori 2005)
Stefano Dal Bianco	Ritorno a Planaval	(Mondadori 2001)
Milo De Angelis	Tema dell'addio	(Mondadori 2005)
Giuliano Mesa	Tiresia. Oracoli e riflessi	(La Camera Verde 2008)
Giovanni Raboni	Barlumi di storia	(Mondadori 2002)
Edoardo Sanguineti	Varie ed eventuali	(Feltrinelli 2010)
Andrea Zanzotto	Conglomerati	(Mondadori 2009)

Le raccolte che hanno ottenuto più di 15 punti

Cristina Alziati	Come non piangenti	(Marcos y Marcos 2011)
Gian Maria Annovi	Kamikaze e altre persone	(Transeuropa 2010)
Gherardo Bortolotti	Tecniche di basso livello	(Lavieri 2009)
Pierluigi Cappello	Mandate a dire all'imperatore	(Crocetti 2010)
Anna Maria Carpi	L'asso nella neve	(Transeuropa 2011)
Simone Cattaneo	Nome e soprannome	(Atelier 2001)
Patrizia Cavalli	Pigre divinità e pigra sorte	(Einaudi 2006)
Maurizio Cucchi	Vite pulviscolari	(Mondadori 2003)
Milo De Angelis	Quell'andarsene nel buio dei cortili	(Mondadori 2011)
Gabriele Frasca	Rive	(Einaudi 2001)
Andrea Inglese	La distrazione	(Sossella 2008)
Valerio Magrelli	Disturbi del sistema binario	(Einaudi 2006)
Fabio Pusterla	Corpo stellare	(Marcos y Marcos 2010)
Roberto Roversi	L'Italia sepolta sotto la neve	(AER 2010)
Antonio Turolo	Corruptio optimi pessima	(Nuova dimensione 2007)