

Franco Buffoni

*

Marino mi ha comprato tre rose
Tirando sul prezzo
All'uscita del Ronchi 78
Due le ha volute poi per la sua mamma.
Ma la rosa perfetta di Marino
L'ho nutrita per una settimana.
È rimasta da sola in poca acqua
Fino a sbiadire piano
Di dolcezza
Con un sorriso che si perdona molto.

*

Marino
Chi sa
Dove stà
Fumando
Questa sera.

*

Cerco l'ufficio
Dove andando si reclami
Per gli assurdi silenzi di Marino.

*

Scriverò un saggio sul talento
Sulla scientificità delle carezze
Sull'imbecillità delle ragioni
Perché ho nutrito
La rosa di Marino.

Sul bagnasciuga ridente
Di denti sì bianchi inondato
Più azzurro del mare sui fianchi
Giocava a restare da solo
Facendo il viandante perplesso.
Se il molo avesse risposto
Gli avrebbe sorriso davvero
L'avrebbe bagnato di nuoto
Sudato e percosso
E mai per nulla tradito.

NUOVI ARGOMENTI

TRIMESTRALE DIRETTO DA

Alberto Moravia
Leonardo Sciascia
Enzo Siciliano

COLLEGIO DI DIREZIONE

Edoardo Albinati, Dario Bellezza, Giulio Bollati,
Franco Cordelli, Leopoldo Fabiani,
Carlo Gregoret, Giordano Bruno Guerri,
Leonardo Mondadori, Lucio Villari

CORRISPONDENZA DA NEW YORK

Jonathan Galassi - Mondadori Publishing Co.
740 Broadway, New York, N.Y. 10003

CORRISPONDENZA DA PARIGI

Alain Elkann - Mondgraph S.r.l.
9/11 Avenue Franklin Roosevelt, 75008 Paris

DIREZIONE E REDAZIONE

Via Sicilia 136, 00187 Roma

COORDINAMENTO EDITORIALE

Alcide Paolini
Arnoldo Mondadori Editore, 20090 Segrate (Milano)

CURATORE

Roberto Luigi Meloni

COORDINAMENTO TECNICO

Sergio Ermacora, Vittorio Merico

IMPAGINAZIONE

Flaminia Petrucci

SEGRETARIA DI REDAZIONE

Lidia Busatti

DIRETTORE RESPONSABILE

Alberto Moravia

Stampa: Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza - Gruppo Mondadori

N. 23 LUGLIO-SETTEMBRE 1987